

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Погромская средняя общеобразовательная школа им. А.Д. Бондаренко
Волоконовского района Белгородской области»

РАССМОТРЕНО:

на заседании
педагогического совета
МБОУ «Погромская СОШ»
протокол № 1
от «30» августа 2017г.

УТВЕРЖДАЮ:



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«Мастерим игрушки сами»

Направление: художественное
Возраст детей: 10-11 лет
Срок реализации: 1 год

Автор: учитель начальных классов Ерышева Е. Н.,
первая квалификационная категория

2017г.

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Мастерим игрушки сами» художественного направления для учащихся 4 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина Российской Федерации, на основе авторской программы «Мастерим игрушки сами», автор-составитель Н. В. Кочеткова. – Волгоград: Учитель, 2011 г.

Данная программа составлена в соответствии с интересами и возможностями учащихся и по желанию родителей. Форма организации – кружок.

Игрушка всегда сопутствовала человеку – она является одним из самых давних видов декоративно - прикладного творчества, украшающего наш быт, радующего глаз. Первое наше знакомство с миром, его познание и понимание проходят через игрушку. Это своеобразная школа чувств, которая активизирует мысли, фантазию, речь, память, эмоции, прививает любовь к прекрасному, она служит целям умственного, нравственного и эстетического воспитания.

Игрушка - это один из видов декоративно- прикладного творчества, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, аппликация. Работа над игрушкой помогает ребенку развивать воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, знакомит с традициями народного художественного творчества. Игрушка, выполненная своими руками, имеет большое значение в творческом развитии ребенка. Вещь, над которой он трудился, вкладывал в нее выдумку, фантазию и любовь, особенно дорога ему.

Данная программа является актуальной на сегодняшний момент, так как обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей, составлена и соответствует возрастным особенностям младшего школьника.

Практическая значимость данной программы обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников навыков пространственного мышления, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка. Предлагаемая система практических заданий и занимательных упражнений позволит формировать, развивать, корректировать у младших школьников пространственные и зрительные представления, наличие которых является показателем школьной зрелости, а также помочь детям легко и радостно включиться в процесс обучения.

Работа на занятиях планируется так, чтобы она не дублировала программный материал по труду, а чтобы внеклассные занятия расширяли и углубляли сведения по работе с бумагой и картоном, природным материалом, фольгой и фантиками, ракушками и песком, соленым тестом, цветными нитками, скорлупами, гофрированной бумагой. Работа кружка будет организована с учётом опыта детей и их возрастных особенностей.

Предлагаемая программа имеет художественно-эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Практические занятия составляют большую часть программы.

Цель программы: создать условия для творческой самореализации ребенка.

Задачи:

Задачи программы

Обучающие:

- ❖ расширение знаний и умений, полученных на уроках трудового обучения, изобразительного искусства;
- ❖ обучение приемам работы с инструментами;
- ❖ обучение умению планирования своей работы;
- ❖ обучение приемам и технологии изготовления композиций; изучение свойств различных материалов;
- ❖ обучение приемам работы с различными материалами;

- ❖ обучение приемам самостоятельной разработки поделок.

Развивающие:

- ❖ развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
- ❖ развитие образного мышления и воображения;
- ❖ создание условий к саморазвитию учащихся;
- ❖ развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира;
- ❖ обучение приемам коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля.

Воспитательные:

- ❖ воспитание уважения к труду и людям труда;
- ❖ воспитание трудолюбия, аккуратности;
- ❖ развитие активности и самостоятельности;
- ❖ воспитание культуры общения, умения работать в коллективе.

Занятия кружка «Мастерим игрушки сами» должны быть тесно связаны с уроками технологии, и опираться на знания, ранее полученные учащимися на этих уроках, так как уроки технологии и внеклассные занятия имеют одни и те же цели:

- всесторонне и гармоничное развитие детей в процессе их деятельности;
- подготовка учащихся к самостоятельной трудовой жизни в условиях рыночной экономики;
- развитие трудовых умений, основ трудовой культуры, умения планировать и организовывать свою работу и работу товарищей.

Программа предназначена для детей в возрасте 10-11 лет. Срок реализации данной программы 1 год, количество часов – 34.

Результаты освоения курса дополнительного образования

В процессе реализации программы должны быть решены следующие задачи формирования у детей УУД:

В сфере **личностных универсальных учебных действий** у учащихся будут сформированы:

- учебно – познавательного интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Младшие школьники получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностное отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

В сфере **регулятивных универсальных учебных действий** учащиеся научатся:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;

- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Младшие школьники получают возможность научиться:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно - творческой;
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

В сфере **познавательных универсальных учебных действий** учащиеся научатся:

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;

Младшие школьники получают возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

В результате занятий у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие в выставках, конкурсах, массовых мероприятиях. Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий.

Содержание курса дополнительного образования

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Обучение планируется дифференцированно с обязательным учётом состояния здоровья учащихся. Программой предусмотрено выполнение практических

работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по изготовлению художественных ценностей из текстильных и природных материалов. На учебных занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

Программа знакомит с новыми увлекательными видами рукоделия.

1. Вводное занятие. (1 ч.)

Знакомство с направлением работы объединения Знакомство с планом работы, целями и задачами занятий. Подготовка помещения к работе кружка. Оборудование рабочего места обучающегося.

2. Техника безопасности при работе с инструментами (2 ч.)

Рассказ с опорой на наглядный материал об истории появления ножниц, иголок, утюгов, булавок. Материалы, инструменты. Техника безопасности на занятиях кружка.

3. Диагностика (3 ч.)

Зачет теоритических знаний. Тестирование.

4. Виды ручных швов (3 ч.)

Объяснение по теме с использованием демонстрационного материала. Практическая работа по выполнению различных швов. Выполнение тестовых заданий.

5. Материаловедение (1 ч.)

Объяснение по теме с использованием демонстрационного материала. Практическая работа по определению лицевой и изнаночной сторон ткани, нити основы и утка. Консультация «Материал, применяемый для изготовления игрушек».

6. Мягкая игрушка (11 ч.)

Беседа «История появления мягкой игрушки»:

- 1) игрушка как самый давний вид декоративно-прикладного творчества;
- 2) какими игрушками играли наши прабабушки;
- 3) история появления мягкой игрушки.

- Занятие-практикум «Основные этапы изготовления мягкой игрушки».

- Основы кроя. Работа по лекалам.

- Практические занятия по изготовлению игольницы «Конфетка» (или другой игольницы, соответствующей уровню сложности).

- Характерная выразительность игрушки и способы ее достижения;

- Практические занятия по изготовлению игрушки «Кот Тимофей» (или другой игрушки, соответствующей уровню сложности).

- Художественно-декоративная отделка игрушки.

- Итоговое занятие по теме «Основные этапы изготовления мягкой игрушки».

- Мини-выставка готовых работ.

7. Мастерская Деда Мороза (2 ч.)

- Беседа «Кто такой Дед Мороз?».

- Творческое задание: праздничное оформление кабинета.

Практическая работа по изготовлению новогоднего сувенира «Звездочка» (или другого сувенира, соответствующего уровню сложности).

8. Игрушки из шариков (5 ч.)

- Способы изготовления шариков из ткани.

- Конструирование игрушек из шариков.

- Практическая работа по изготовлению игрушки.

- Мини-выставка готовых изделий.

- Обсуждение.

- Дидактические игры.

9. Игрушки на основе конуса (2 ч.)

Формы конуса. Закручивание круга в конус (низкий), закручивание полукруга в конус (высокий), преобразование квадрата в куб и квадрата в брусок путем складывания и надрезания.

- Демонстрация образцов.

-Этапы изготовления игрушки. Работа по методическим картам.

- Практическая работа по изготовлению игрушки.
- Мини-выставка готовых изделий.
- Обсуждение.

10. Игрушки из перчаток и носочков. (4 ч.)

- Объяснение по теме с опорой на наглядный материал.
- Демонстрация образцов.
- Практическая работа по изготовлению игрушек из перчаток или носочков (по выбору).

Тематическое планирование

№ п/п	Разделы и темы программы	Количество часов	
		теоретические знания	практическая деятельность
1.	Вводное занятие. Знакомство с направлением работы объединения	1	
2.	Техника безопасности при работе с инструментами	2	
3.	Диагностика	3	
4.	Виды ручных швов	1	2
5.	Материаловедение	1	
6	Мягкая игрушка	1	10
7.	Мастерская Деда Мороза		2
8	Игрушки из шариков	1	4
9	Игрушки на основе конуса		2
10	Игрушки из перчаток и носочков	1	3
	Итого:	11	23